

## Programa clases de 8-11 años

### 1º trimestre

Trabajo de elenco y de acercamiento al lenguaje que vamos a trabajar durante el año. Se propondrán juegos muy dinámicos y con mucho cambio para que trabajen desde el juego y se vayan conociendo como grupo. Parte importante de improvisación y juegos que sirvan de introducción al texto.

### 2º trimestre

Comienzo con el texto. Se propondrá la obra que se hará en el montaje para ir trabajándola poco a poco e ir haciendo un acercamiento con diferentes juegos de improvisación. A su vez, propongo trabajar las mismas escenas o similares que se hagan en la muestra pero frente a la cámara. De esta manera podrán tener una conciencia del lenguaje cinematográfico y del teatral para trabajar las diferentes energías que se requieren.

### 3º trimestre

Seguimos con juegos de elenco y calentamiento vocal/corporal. Trabajo sobre la muestra.