



Escuela Yäel Belicha

---

## **Programa 16-22 años:**

### **1º trimestre**

- Aprender a actuar desde la verdad, dar vida a los personajes desde su pensamiento y descubrir hasta dónde puedes llegar mientras te diviertes.
- Trabajo de elenco a través del desarrollo de la atención y de la creación colectiva.
- Potenciar el juego dramático, la imaginación y la escucha.
- Ejercicios teatrales e incorporación de técnicas actorales: atmósferas, secuencias de movimiento, direcciones, calidades.

### **2º trimestre**

- Aprender a afrontar el trabajo del texto y del personaje.
- Improvisación y acercamiento a escenas.
- Técnica vocal: Ritmo, sonido y sentido, proyección vocal, dicción.

### **3º trimestre**

- Análisis de texto activo.
- El trabajo de interpretación estará dirigido al montaje de la Muestra Final de Curso